

capricci *STORIES*

LA FOLLE ET TRAGIQUE VIE DE MARLON BRANDO

À peine dix ans et une poignée de rôles. Voilà ce qu'il a fallu à Bud, un gamin du Nebraska, pour devenir Marlon Brando, détrôner Laurence Olivier et se faire une place dans le grand récit américain. Puis quasiment plus rien. Une carrière déclinante, un comportement de plus en plus erratique, une résurrection magnifique mais éphémère (*Le Parrain*, *Apocalypse Now*). Comme s'il était arrivé trop tôt au sommet, avant de se laisser inonder par la mélancolie, un sentiment de l'absurde et une envie de disparaître. Réfugié sur son atoll du bout du monde, Marlon Brando posait cette question : combien de temps une star dure-t-elle ?

Arthur Cerf est journaliste pour les magazines *Sofilm* et *Society*.



11,50 €

Isbn 979-10-239-0315-7
Harmonia Mundi diffusion